



ВИРТУАЛЬНАЯ АРТ-СТУДИЯ: НОВОЕ ПОКОЛЕНИЕ (г.о. Самара)



| | |
|---|--|
| Нацпроект, в рамках которого реализуется практика | Период реализации |
| КУЛЬТУРА | 2019 - по настоящее время |
| Цели и задачи практики | |
| Организация современных читальных залов с использованием новейших информационных технологий и оборудования | |
| Суть практики / механизм реализации | |
| <p>Применение современных информационных технологий создает благоприятные условия для формирования и удовлетворения образовательных и культурных потребностей пользователей. Проект включает несколько модулей: "Виртуальная машина времени"; "Виниловые встречи. Музыкальная фиеста"; Кинолекторий "20 век в цифровой реальности"; "Мультимедийный лабиринт"</p> | |
| Ресурсы, затраченные / необходимые при реализации практики | Целевая аудитория |
| Финансовые: средства федерального бюджета – 10,0 млн. рублей; средства местного бюджета - 30,9 млн. рублей. | Дети младшего и среднего школьного возраста |
| Полученные/ожидаемые результаты: | |
| Реализация проекта позволит: увеличить охват библиотечным обслуживанием общеобразовательных и социальных организаций и учреждений; увеличить количество участников мероприятий в 1,5 раза; организовать совместный содержательный досуг детей и родителей. | |
| Автор (команда) практики | |
| Шестопалова Т.В. - руководитель Департамента культуры и молодежной политики Администрации г.о.Самара, 333-36-08. | |
| Ссылки на информацию о практике в сети Интернет, в том числе на платформе «Смартека» | Код практики |
| | A-002 |